



Exklusive Geschenke aus der Welt des Druckens und der Buchmalerei



Der Gutenberg-Shop

Kaufen und Fördern

Der Gutenberg-Shop ist eine Einrichtung der gemeinnützigen Gutenberg Stiftung. In allen Abteilungen arbeiten Ehrenamtliche. Gemeinsam haben wir das Ziel, die Weltgeltung Johannes Gutenbergs zu mehren und das Gutenberg-Museum in Mainz zu fördern.

Die Erlöse des Gutenberg-Shops kommen dem Gutenberg-Museum, Weltmuseum der Druckkunst, zugute.

Erhalt alter Handwerkstechniken

Unsere Produkte entstehen mit großer gestalterischer und handwerklicher Sorgfalt. Verarbeitet werden Materialien, die von alters her in Zusammenhang mit der Druckkunst Verwendung fanden, wie Papier, Farbe, Holz, Leder und Metall.

Wir produzieren fast ausschließlich in Deutschland und Europa und fördern alte Kulturtechniken wie das Papierschöpfen, Schreiben, Gravieren, Buchbinden und natürlich den Buchdruck. Besonders hervorzuheben ist auch die Buchmalerei, die in unseren wertvollen Reproduktionen einzelner Seiten der Gutenberg-Bibel eine neue Blüte erlebt.



Das Team des Gutenberg-Shops

Nachhaltigkeit von Anfang an

Nachhaltigkeit und die stete Kontrolle der Qualität unserer Produkte sowie unserer Bezugsquellen ist uns seit Gründung des Gutenberg-Shops vor fast 30 Jahren wichtig. Mit jedem Kauf im Gutenberg-Shop erwerben Sie Produkte von höchster Qualität und verbrieft Herkunft. Außerdem werden Sie zum Förderer alter Kulturtechniken sowie des Gutenberg-Museums.

Lassen Sie sich vom Zauber feinsten Buchmalerei, perfektem Handwerk sowie der Schönheit der Gutenberg-Bibel faszinieren!

Ihr Team des Gutenberg-Shops

Inhalt

Die Entstehung unserer Bibelseiten	4	Prolog des Hieronymus	20
Genesis	6	Hohelied der Liebe	20
Buch Hiob	8	Buch der Sprichwörter des Salomo	21
Buch Daniel	9	Buch der Weisheit	22
Psalms 1	10	Buch Jesaja	22
Psalms 23	11	Buch Jeremia	23
Die Weihnachtsgeschichte	12	Buch der Makkabäer	24
Wir tragen Gutenberg	13	Evangelium nach Lukas	24
Johannes-Evangelium	14	Der erste Brief des Johannes	25
Im Anfang war das Wort	15	Brief des Paulus an die Römer	25
Zweiter Brief des Petrus	16	Johannes Gutenberg-Fanartikel	26
Offenbarung des Johannes	16	Gutenberg für Kinder	28
Gutenberg-Bibel im Alltag	17	Spiele	29
Prachtinitialen	18	Miniaturbücher	30
		Schmuckinitialen im Medaillon	32
		Petschaft	33
		Historische Schreibkunst	34



Das Shuckburgh-Exemplar der Gutenberg-Bibel aus dem Gutenberg-Museum Mainz, ©Gutenberg-Museum

Die Gutenberg-Bibel

Das schönste Buch der Welt

Die Gutenberg-Bibel gilt bis heute als eines der, wenn nicht das schönste Buch der Welt. Sie ist das erste große und das bekannteste Werk aus der Werkstatt Johannes Gutenbergs. Gedruckt wurde sie in Mainz zwischen 1452 und 1455 in einer Auflage von ca. 180 Exemplaren. In zwei Bänden im Großfolioformat (über 45 cm Rückenhöhe) enthält sie auf 1282 Seiten die lateinische Bibelübersetzung des Hieronymus aus dem 4. Jahrhundert, die sogenannte Vulgata.

Eine epochale Leistung

Ziel Johannes Gutenbergs war es, mit Hilfe seiner Erfindungen die Textproduktion zu rationalisieren. Dafür produzierte er mit dem von ihm erfundenen Gießinstrument einzelne metallene Lettern mit Buchstaben und Satzzeichen, die zu immer neuen Texten zusammengesetzt werden konnten. Diese Texte konnten dann beliebig oft in einer Druckpresse reproduziert werden.

Gutenbergs Erfindungen waren Auslöser einer Medienrevolution. Wissen und Bildung wurden in den folgenden Jahrzehnten durch den Buchdruck für viele Menschen zugänglich.

Das wertvollste Druckwerk der Welt

Heute erhalten sind neben einigen Fragmenten nur noch 49 Exemplare der Gutenberg-Bibel und auch diese sind teilweise unvollständig. Lediglich 20 Gutenberg-Bibeln sind komplett erhalten. Als im Jahr 1987 ein Exemplar verkauft wurde, erzielte es einen Preis von 9,75 Millionen DM und damit den höchsten Preis, der jemals für ein Druckwerk bezahlt wurde.



Die Buchmalerin vervollständigt ein fast fertiges Prachtblatt durch Hinzufügen von Linienornamenten nach historischer Vorlage

Einzigartige alte Handwerkskunst

Die schwarze Kunst

Johannes Gutenberg druckte nur den schwarzen Text. Alles andere – die roten Überschriften und die roten Markierungen der Satzanfänge (Rubrizierungen) und die Buchmalerei – wurde nachträglich per Hand, in der Regel im Auftrag und nach dem Geschmack des Käufers, ergänzt.

Ornamentierung und Buchmalerei

Einige Gutenberg-Bibeln weisen neben geschmückten Initialen aufwendig gemalte Randverzierungen auf. Der Buchmaler erstellte zunächst eine Vorzeichnung, vergoldete dann einzelne Bereiche und widmete sich zuletzt der eigentlichen Buchmalerei.

Handgefertigte Unikate

Im Gutenberg-Shop bieten wir einzelne Seiten der Gutenberg-Bibel als handgefertigte Reproduktionen an, nach Material und Reichhaltigkeit der Ornamentik gestaffelt in vier Varianten. Zur Herstellung nutzen wir die alten Techniken nahezu unverändert.



Im Video können Sie den Prozess der Herstellung eines Bibelblattes verfolgen.



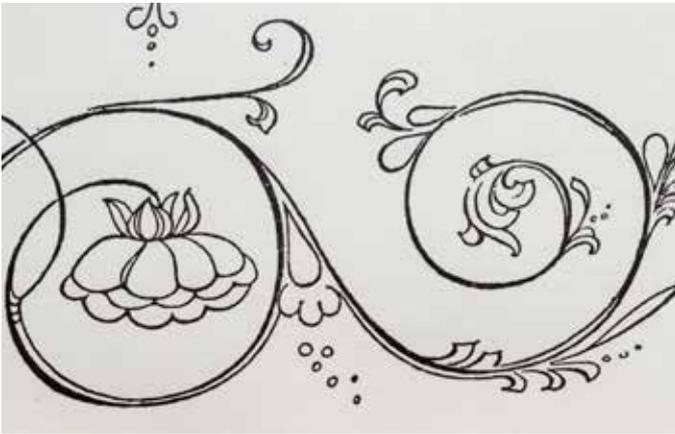
Handgeschöpftes Papier, Wasserzeichen



Handabzug an der Korrex (Hannover)



Präsentationsmappe der Prachtversionen



1. Standard



2. Handkoloriert



3. Handvergoldet



4. Prachtversion

Unsere Varianten

1. Standard – das günstige Blatt für jeden Geldbeutel, authentisch und schön, auch für Geschenke in größerer Menge
Bei unseren Standardseiten handelt es sich um Pressendrucke in drei Farben, produziert mit historischen Maschinen des Gutenberg-Museums (Original Heidelberger Cylinder) in drei Druckvorgängen auf handgerissenes, maschinell geschöpftes Büttenpapier mit lebendiger Rippung. Die Umrisse der Ornamentik werden mitgedruckt.
Format 42 x 30 cm

2. Handkoloriert – jedes Blatt ein Unikat
Die Standardseiten (s. o.) werden von unseren Künstlern mit Temperafarben und Goldfarbe von Hand koloriert.
Format 42 x 30 cm

3. Handvergoldet
Diese qualitativ hochwertigen Drucke werden als Handpressendruck in drei Farben mit der Korrex (Hannover) auf handgeschöpftes Papier mit dem Wasserzeichen des Gutenberg-Museums gedruckt. Die Kolorierung mit Temperafarben wird ergänzt durch fein erhabene Goldverzierungen, eine Handwerkskunst, die heute nur noch wenige Künstler beherrschen. In einem aufwändigen Verfahren wird Schicht für Schicht ein Trägermaterial auf das Papier aufgebracht, das ein Podest bildet und mit 22-karätigem Blattgold belegt wird. So heben sich die Ornamente plastisch vom Blatt ab und zeigen den unvergleichlichen Glanz echten Goldes.
Format ca. 45 x 32 cm (die Größe kann bei handgeschöpftem Papier variieren)

4. Prachtversion
Unsere Prachtseiten der Gutenberg-Bibel sind exakte Nachschöpfungen der historischen Vorlagen. Die Herstellung dauert Tage oder Wochen, je nach Reichtum der Ornamentik, und erfordert vom Künstler ein hohes Maß an Kontemplation, ganz wie es im 15. Jahrhundert war.

Das Papier für die Prachtseiten wird mit Wasserzeichen handgeschöpft. Gedruckt wird mit historischen Maschinen des Gutenberg-Museums (Korrex Hannover). Wie in Gutenbergs Werkstatt wird nur der schwarze Text gedruckt und alles andere von Hand ergänzt. Die Satzanfänge werden mit Feder oder Pinsel als Aufstriche rot markiert, Überschriften eingeschrieben (Rubrizierung). Die Initialen und Malereien werden in den von Gutenberg dafür vorgesehenen Leerstellen und in den Rändern vorgezeichnet. Dann wird die Trägersubstanz für das Blattgold aufgetragen und das Gold aufgelegt. In vielen Farbschichten, mit feinen Höhungen und Schattierungen, folgt die Malerei. Als Abschluss werden letzte Linienornamente aufgebracht und das Gold poliert.
Bibel-Originalformat, ca. 45 x 33 cm

Unsere Prachtseiten werden in einer handgefertigten Präsentationsmappe geliefert, welche die Blattvergoldung optimal schützt. Enthalten ist eine Begleit-Broschüre über die Gutenberg-Bibel und ihre Herstellung in Deutsch und Englisch.

Präsentationsmappe
grau | 4255684400011, bordeaux | 4255684400028



Prachtversion | Berliner Exemplar

Im Anfang schuf Gott

In sechs Tagen schuf Gott Himmel und Erde, Licht und Dunkel, Wasser und Land, Pflanzen, Tiere und den Menschen. Wir bieten die berühmte Bibelstelle in zwei Prachtversionen an, nach Vorlage der Göttinger und der Berliner Gutenberg-Bibel. Beide gelten als die Exemplare der erhaltenen Bibeln mit der schönsten Malerei. Unsere Versionen 1-3 sind an der Berliner Gutenberg-Bibel orientiert. Die Initiale I des »In principio creavit deus...« füllt den linken Seitenrand und gibt in sechs Medaillons die Schöpfungsgeschichte wieder.

*Gutenberg-Bibel I/5, Genesis (1. Buch Mose 1,1 – 30):
»In principio creavit deus...«*

- 1 **Standard** | 4255684410010
- 2 **Handkoloriert** | 4255684410119
- 3 **Handvergoldet** | 4255684410218
- 4A **Prachtversion (Berliner Exemplar)** | 4255684410522
- 4B **Prachtversion (Göttinger Exemplar)** | 4255684410713





4A

Prachtversion | Berliner Exemplar



4B

Prachtversion | Göttinger Exemplar

Briefpapier und Notizblock Genesis

In einer kleinen Spezialdruckerei in Italien wird dieses Briefpapier speziell für uns gedruckt, geziert mit der Miniaturmalerei der Berliner Gutenberg-Bibel. Es ist erhältlich in drei Größen mit je zehn Briefkarten oder Briefbogen und zehn passenden Kuverts mit aufwendigem Innendruck.

Briefkarten, Format: 8,5 x 13,5 cm | 8032628921827

Briefpapier, Format 11,5 x 16,5 cm | 8032628921810

Briefpapier, Format 16,5 x 22 cm | 8032628921803

Notizblock, Format: 8,5 x 12,5 cm, 30 Blatt | 8032628921834



Serviette Genesis

Stilvoll zu Tisch mit Johannes Gutenberg, passend mit dem Zitat »Sehet, ich habe euch gegeben alles Kraut, das Samen trägt, auf der ganzen Erde, und alle Bäume, an denen samenhaltige Früchte sind; das soll eure Speise sein«, auf der Serviette wie in der Gutenberg-Bibel natürlich auf Latein.

20 Stück, Format 16,5 x 16,5 cm, Sechsfarbdruk, 6-lagig, Zellstoff, made in Germany

Serviette Genesis | 9783934657427





Handvergoldet | Detail

Das Buch Hiob

Die Seite der Gutenberg-Bibel beschreibt Hiobs Leben in Wohlstand, Glauben und familiärer Harmonie. Die Malerei folgt der Gutenberg-Bibel der Staatsbibliothek zu Berlin. Das Bild in der Initialen der Prachtversion zeigt Hiob im Elend, drei Hunde lecken seine Wunden.

Gutenberg-Bibel I/280, Das Buch Hiob (1,1 – 7):
»Vir erat in terra us...«

- 1 **Standard** | 4255684410027
- 2 **Handkoloriert** | 4255684410126
- 3 **Handvergoldet** | 4255684410225
- 4 **Prachtversion** | 4255684410539





Prachtversion | Detail

Das Buch Daniel

Die Seite beschreibt Daniels Leben am Hofe als Gefangener des Kaisers Nebukadnezar. Sie ist eine Hymne an eine puristische Lebensweise mit pflanzlicher Nahrung und Wasser als Hauptgetränk. Hervorgehoben werden Tugenden wie innere Sammlung, Fleiß und Verzicht, mit deren Hilfe große Ziele leichter erreicht werden.

Die Initiale der Prachtversion zeigt Daniel in der Löwengrube und einen Helfer, der ihm Essen und Trinken bringt.

Gutenberg-Bibel II/131v, Das Buch Daniel (1,1 – 18):
»Anno tertio regni ioachim...«

- 1 **Standard** | 4255684410034
- 2 **Handkoloriert** | 4255684410133
- 3 **Handvergoldet** | 4255684410232
- 4 **Prachtversion** | 4255684410607





Prachtversion | Detail

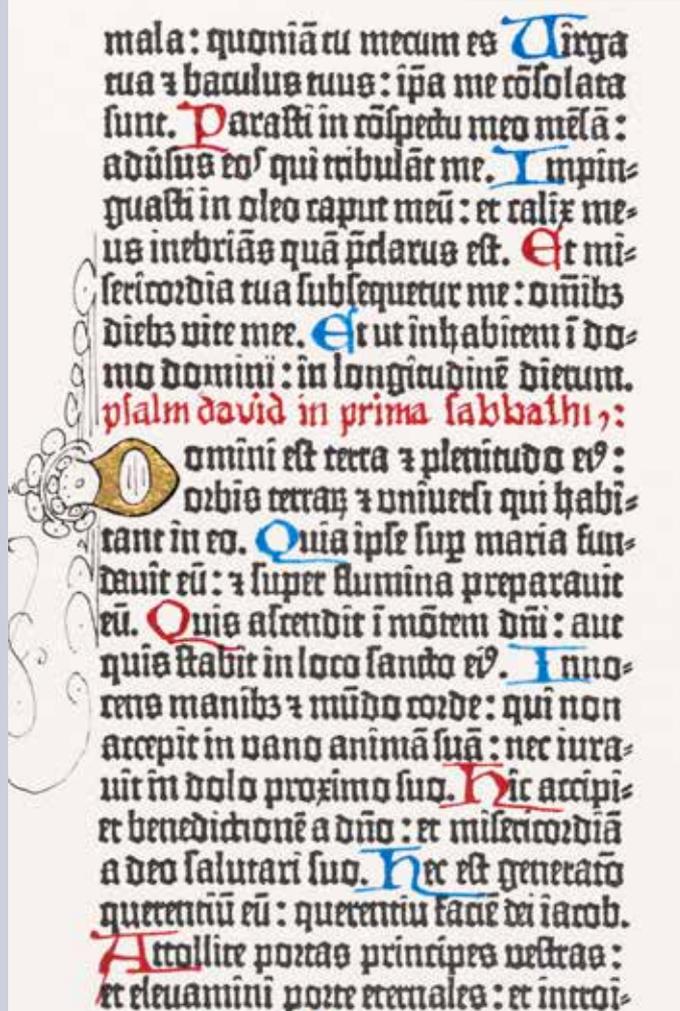
Beim Herrn ist die Hilfe

Am Ende des ersten Bandes der Gutenberg-Bibel steht der »liber ymnoium«, der Psalter. Die Malerei unserer Prachtversion folgt dem Vorbild der Berliner Gutenberg-Bibel. Den ersten Psalm markiert eine prächtige Initiale »B«: »Beatus vir qui non abiit in consilio impiorum...«, »Wohl dem Mann, der nicht dem Rat der Frevler folgt«. Sie zeigt König David mit der Harfe.

*Gutenberg-Bibel I/293, Psalm 1 – 4:
»Beatus vir qui non abiit in consilio impiorum...«*

- 2 **Handkoloriert** | 4255684410188
- 3 **Handvergoldet** | 4255684410287
- 4 **Prachtversion** | 4255684410546





Prachtversion | Detail

Der Herr ist mein Hirte

»Der Herr ist mein Hirte, mir wird nichts mangeln...« - mit diesen Worten beginnt der wohl berühmteste Psalm Davids. Die Seite der Gutenberg-Bibel besticht in ihrer Schlichtheit und typographischen Perfektion. Der Psalm ist ein prachtvolles Geschenk für Taufen, Neuanfänge und Wagnisse.

Gutenberg-Bibel I, Psalm 23 (22,18 – 25,6):
»Domini est terra et plenitudo...«

Prachtversion | 4255684410294



Und mein Becher wird niemals versiegen

»Et Calix meus inebrians« - Das Zitat aus dem 23. Psalm macht den schlichten, spülmaschinenfesten Becher aus Mattglas zu einem wundervollen Geschenk. Der Auszug aus der Gutenberg-Bibel wird ergänzt durch eine Umschrift in die gut lesbare DIN-Schrift und Übersetzungen des Bibelzitats in Deutsch und Englisch. Made in Germany.

Glasbecher Psalm 23 | 4255684420064



1



2



3



Handvergoldet | Detail

Es geschah in jenen Tagen

Die zart ornamentierte, elegante Seite enthält den Beginn der Weihnachtsgeschichte aus dem Evangelium nach Lukas bis zur Erscheinung des Engels vor den Hirten.

Gutenberg-Bibel II/218v, Lukas:
»Factum est autem cum sacerdotio fungere...«

- 1 Standard | 4255684410072
- 2 Handkoloriert | 4255684410171
- 3 Handvergoldet | 4255684410270

Servietten

Ein echter Blickfang auf dem festlich gedeckten Weihnachtstisch ist die Serviette mit der Weihnachtsgeschichte aus der Gutenberg-Bibel. Der Text um die Geburt Jesu in Bethlehem benennt, was Weihnachten meint: Licht und Wärme, Hoffnung und Freude, Liebe und Geborgenheit.

20 Stück, Format 16,5 x 16,5 cm, Sechsfarbdruk, 6-lagig, Zellstoff, Made in Germany

Serviette Weihnachtsgeschichte | 014995338181



Der Schal für Typo-Fans

Unseren Typografie-Schal zierte ein eleganter Buchstabenregen aus allen Epochen der Schriftgeschichte mit dem Namen »Johannes Gutenberg«. Das große »G« am Schalende zeigt exemplarisch Schriftgeschichte von der Textura des 15. Jahrhunderts zur DIN-Schrift des 20.

Der große, weiche Schal aus 100% gekämmter Bio-Baumwolle ergänzt perfekt unser Gutenberg-Beanie. Die Druckfarbe ist wasserbasiert und entspricht höchsten ökologischen Standards (GOTS). Made in Turkey. Format: ca. 196 x 34 cm

Typo-Schal | 4255684430018



Gutenberg-Beanie

Die derzeit angesagteste Kopfbedeckung bei Jung und Alt, passend zum Typo-Schal. Das Gutenberg-Label outet den Buchdruck-Fan.

schwarz | 4255684430117
grau | 4255684430124

Eine Liebeserklärung aus Seide

Wer trägt heute noch Krawatte? Wenn, dann diese: Aus reiner Seide, mit eingewebtem Ausschnitt aus dem Hohelied der Liebe der Gutenberg-Bibel. »Ecce tu pulcher es dilecte mi et decorus« – »Wie schön bist du, mein Geliebter, wie hold«. Perfekt für Hochzeiten, andere festliche Anlässe und auch das klassische Business-Outfit.

Krawatte Hohelied | 4255684420071





4A Prachtversion | Berliner Exemplar



4B Prachtversion | Göttinger Exemplar

Im Anfang war das Wort

Diese Seite aus dem ersten gedruckten Buch der Welt eignet sich wunderbar als Geschenk für alle, die in der Welt der historischen oder modernen Medien zu Hause sind. Das Blatt besticht durch Schlichtheit und einfache, klare Schönheit. Wir bieten das Blatt in zwei Prachtversionen an. Die Berliner Version zeigt in der Initiale des Prologs den Adler als Symbol für den Evangelisten Johannes. Die Göttinger Version zeigt eine rein ornamentale, aber nicht minder prächtige Ausgestaltung.

Gutenberg-Bibel II/235, Johannes-Evangelium (1,1 – 15): »In principio erat verbum...«

- 1 **Standard** | 4255684410041
- 2 **Handkoloriert** | 4255684410140
- 3 **Handvergoldet** | 4255684410249
- 4A **Prachtversion** | 4255684410638 | Berliner Exemplar
- 4B **Prachtversion** | 4255684410720 | Göttinger Exemplar



1



2



3

Klemmmappe

Die praktische Klemmmappe aus nachhaltiger Herstellung der Firma Werkhaus fasst viele fliegende Zettel und ist ein unverwüstlicher und treuer Begleiter.

A4 | 4255684420088



Unsere Schreibprodukte tragen Auszüge aus dem Johannes-Evangelium der Gutenberg-Bibel: »In principio erat verbum...«, im Anfang war das Wort. Sie sind so sinnvolle wie schöne Begleiter durch Schule, Studium, Arbeit, Leben. Made in Europe.



Bleistift

Ein Staedtler-Bleistift aus reiner Zeder, gute Qualität bis zum letzten Zentimeter.

Bleistift mit rotem Radiergummitip | 4255684420095

Bleistift mit weißem Radiergummitip | 4255684420248

Bleistift mit schwarzem Radiergummitip | 4255684420255

Holzspitzer

Massive Buche, für dünne und dicke Stifte. Unkaputtbar und lange scharf.

4255684420125



Holzlineal

Das Lineal fürs Leben, liebevoll gestaltet rückt es die Dinge gerade. Massive Buche, Stahlkante, 20 cm

4255684420101



Radiergummi

Naturkautschuk, sorgfältig bedruckt. Format: 4 x 2,8 cm

4255684420118



Notizblöcke

Unsere Notizblöcke zeigen auf dem Deckblatt das Johannes-Evangelium aus dem Mainzer Shuckburgh-Exemplar der Gutenberg-Bibel. Sie werden sorgfältig gedruckt in einer qualitätsbewussten Familiendruckerei, 48 Blatt.

A5 | 4255684420132

A6 | 4255684420149

A7 | 4255684420163



Mäppchen

Beide Seite des Mäppchens zeigen je eine Spalte des Johannes-Evangeliums der Gutenberg-Bibel.

Eine Variante des Mäppchens schmücken Initialen der Gutenberg-Bibeln. Vegan, made in Italy, Format 24 x 9 cm.

Johannes-Evangelium | 4255684420156

Initialen | 4255684420170

Schreibset »In principio erat verbum«

Lineal, Bleistift, Spitzer und Radiergummi, ganz im Zeichen von »Im Anfang war das Wort«. Was jetzt noch fehlt ist unser Mäppchen! 4255684420279 (Abbildung siehe Katalogrückseite)

Schreibset mit Blöckchen

Blöckchen A6, Bleistift und Spitzer im Set – und los geht's mit den Notizen. 4255684420262 (Ohne Abbildung)



3



3

Zweiter Brief des Petrus

»Gnade und Friede werde euch in Fülle zuteil«
Die Seite beinhaltet den Aufruf, das Dasein in Frömmigkeit und Demut zu leben und die Freundschaft zwischen den Menschen hoch zu achten. Das Blatt bietet eine für das Neue Testament reiche Verzierung.

- 1 Standard | 4255684410058
- 2 Handkoloriert | 4255684410157
- 3 Handvergoldet | 4255684410256

Offenbarung des Johannes

»Ich bin das Alpha und das Omega, der Anfang und das Ende.«
Die Seite aus der Offenbarung des Johannes ist ein Aufruf zum Leben im Glauben.

Gutenberg-Bibel II/310, Apokalypse (1,1 – 17)

- 1 Standard | 4255684410065
- 2 Handkoloriert | 4255684410164
- 3 Handvergoldet | 4255684410263





Magnete Format 8 x 5,5 cm

- Magnet Adam und Eva | 4255684420330
- Magnet Johannes-Evangelium | 4255684420293
- Magnet Initiale A | 4255684420316
- Magnet Pfau | 4255684420309
- Magnet Genesis | 4255684420286
- Magnet Initiale V | 4255684420323



Einige der schönsten Malereien der prachtvoll illustrierten Berliner Gutenberg-Bibel gibt es als Magnete, Postkarten, Lesezeichen und Untersetzer.



Marmorfliesen/Untersetzer

Tischdeko aus dem 15. Jahrhundert, rutschfest mit filzbeschichteter Unterseite, Format 10 x 10 cm

- Rote Blüte mit Bienen | 4255684420200
- Violette Blüte | 4255684420187
- Mönch/Lehrer | 4255684420217
- Fantastische Blüte | 4255684420194

Lesezeichen

Set aus 5 Lesezeichen | 4255684420354



Lebenselixier und Zahlungsmittel

In Wein wurde ein Teil von Gutenbergs Rente ausbezahlt. Die Etiketten der Edition Gensfleisch mit ausgewählten rheinhessischen Weinen ziert ein Ausschnitt der Gutenberg-Bibel mit der Hochzeit zu Kanaa: »Et deficiente vino dicit mater Jesu ad eum: Vinum non habent« – und als der Wein ausging sagte die Mutter Jesu zu ihm: Sie haben keinen Wein mehr.



- Spätburgunder | 4255684420231
- Riesling | 4255684420224

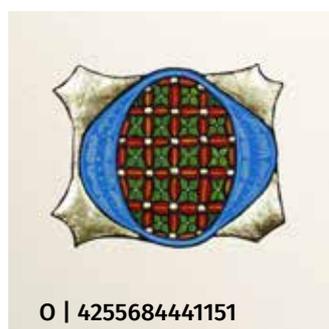
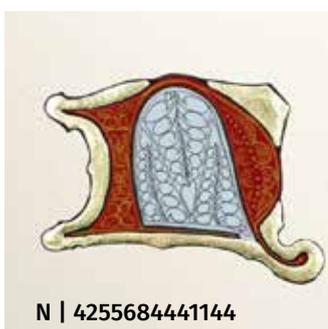
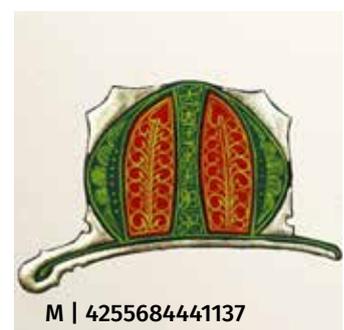
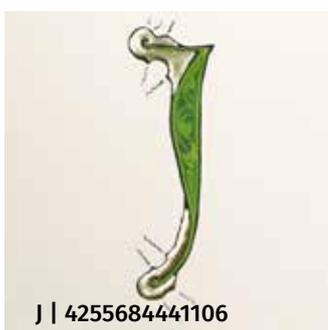
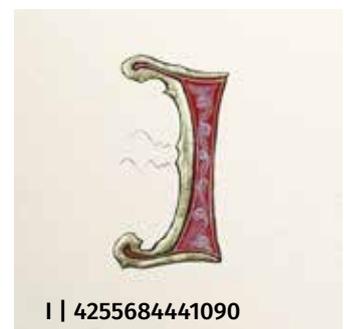
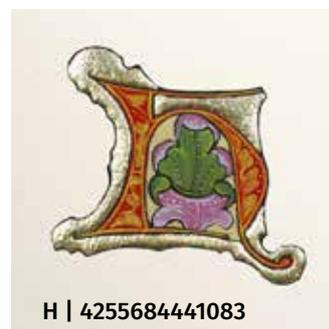
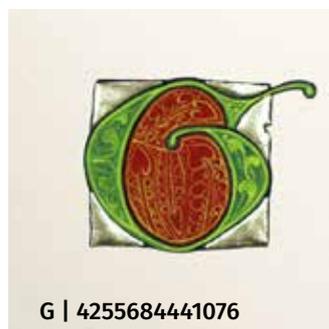
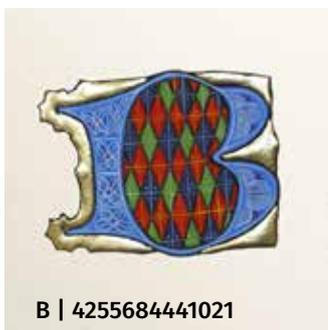
Postkarten

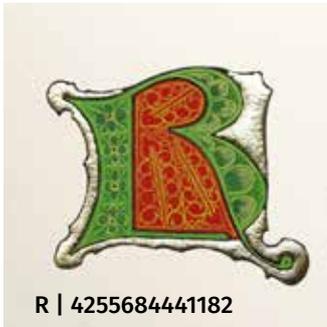
Set aus 10 Postkarten | 4255684420347

Kostbares Geschenk und alte Handwerkskunst

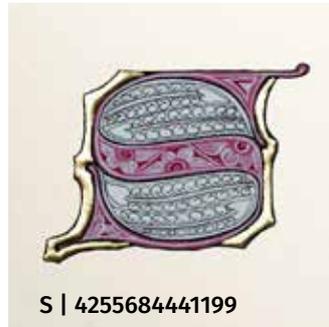
Dieses Alphabet prächtiger Initialen aus dem 15. Jahrhundert wurde nach Vorlage der erhaltenen Gutenberg-Bibeln zusammengestellt. In Gouache auf handgeschöpftes Hadernpapier gemalt und nach alter Tradition mit Blattgold belegt, sind die Initialen ein wundervolles Geschenk.

Die fein erhabene Goldverzierungen sind eine alte Handwerkskunst, die heute nur noch wenige Künstler beherrschen. In einem aufwändigen Verfahren wird Schicht für Schicht ein Trägermaterial auf das Papier aufgebracht, das ein Podest bildet und mit 22-karätigem Blattgold belegt wird. Die Ornamente heben sich plastisch vom Blatt ab und zeigen den unvergleichlichen Glanz echten Goldes.

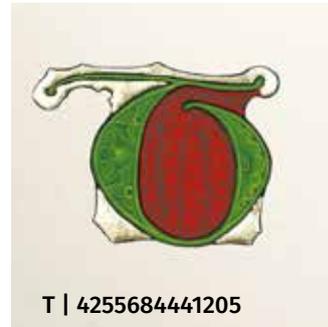




R | 4255684441182



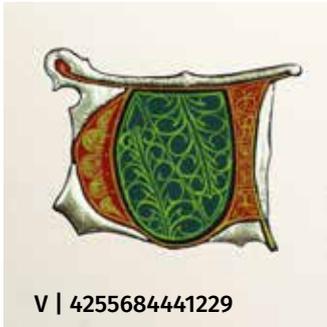
S | 4255684441199



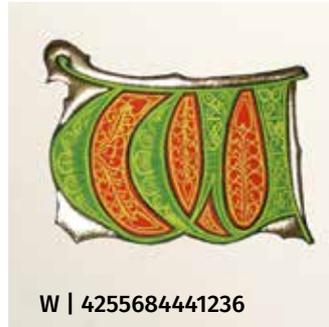
T | 4255684441205



U | 4255684441212



V | 4255684441229



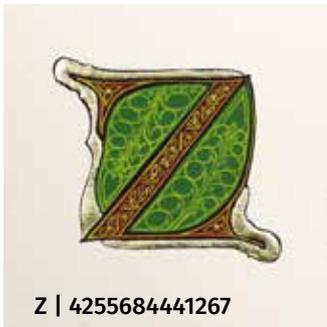
W | 4255684441236



X | 4255684441243



Y | 4255684441250



Z | 4255684441267

Unter handgeschnittenem Passepartout, Format 30 x 24 cm, Höhe der Initialen ca. 8 cm

Dazu erhältlich ist ein Wechselrahmen mit Abstandsleiste zum Schutz der Blattvergoldung.

Goldrahmen | 4255684441007

WICHTIG: Jede Initiale ist ein Unikat und kann in der Ausführung von den Abbildungen abweichen.

Marmorfliesen/Untersetzer

Gedruckt auf echten Veroneser Carrara-Marmor eignen sich die Prachtinitialen als Briefbeschwerer, exklusives Dekorationsobjekt und ganz persönliches Geschenk. Eine Beschichtung mit Naturkork auf der Unterseite bietet eine rutschfeste Unterlage. Format 10 x 10 cm

A | 4255684420361 - **Z** | 4255684420613
einzelne Artikelnummern siehe Preisliste





Die erste Seite der Gutenberg-Bibel

Die Gutenberg-Bibel eröffnet mit einem Brief des Kirchenvaters Hieronymus an den Priester Paulinus. Er umreißt darin die ganze Schrift »und die Notwendigkeit, sich bei ihrem Studium jemandem anzuvertrauen, der Irrwege vermeiden hilft«. Deshalb fordert er Paulinus auf, sich ganz dem mönchischen Leben zu widmen, sich einem Mentor anzuvertrauen und selbst exegetisch zu arbeiten. Der Text ist in dieser Form weder in der lateinischen Vulgata noch in heutigen Bibeln enthalten.

Die Malerei unserer handgefertigten Reproduktion folgt dem Vorbild der Berliner Gutenberg-Bibel. Die große, aufwändig gestaltete Initiale »F« zu »Frater Ambrosius« zeigt einen Gelehrten mit blauer Robe, der ein aufgeschlagenes Buch an einen rot-gewandeten jungen Mann mit Tonsur überreicht. Ein schönes Detail: Das Original zeigt im unteren Rand einen verwischten Tintenfleck, der an einen kopflosen Vogel erinnert. Unsere Künstlerin hat daraus ein ganzes Vögelchen gemacht.

Gutenberg-Bibel I/1, Brief des Hieronymus an Paulinus:
»Frater Ambrosius...«

Prachtversion | 4255684410515



Eines der berühmtesten Liebeslieder der Welt

Diese Seite der Gutenberg-Bibel zeigt das schönste und wohl auch berühmteste Lied Salomos. Unerreicht sind die berührenden, zarten und sehr erotischen Zeilen, die das Liebeswerben der Jungverliebten spiegeln und so häufig zitiert werden: »Ich bin die Narzisse in Saron, die Lilie in den Tälern...«

Die Malerei unserer handgefertigten Reproduktion folgt dem Vorbild der Berliner Gutenberg-Bibel. Die Anfangsinitiale »O« zu »Osculetur me...« zeigt die beiden Liebenden einander gegenüberstehend. Ranken füllen den Blattrand mit Blüten, besonders der Akelei als Symbol der Dreieinigkeit, Liebe und sexuellen Kraft. Darin sitzt eine Nachtigall als Symbol für Sehnsucht und Liebe.

Gutenberg-Bibel II/15v: Das Hohelied – Cantica Canticorum (1,1-2,14)

Prachtversion | 4255684410560



Detail | Prachtversion

Das Buch der Sprichwörter Salomos

Der zweite Band der Gutenberg-Bibel beginnt mit den Weisheitsbüchern. Die in der Berliner Gutenberg-Bibel prachtvollst ausgestattete erste Seite beinhaltet die Mahnung Salomos, Sohn Davids und König von Israel, an seine Söhne, Töchter und Untertanen, ein besonnenes Leben im Glauben zu führen.

Die Initiale »P« des Prologs füllt den Innensteg als breite Zierleiste aus blauen Akanthusranken mit goldener Umrahmung. Aus den üppigen Ranken im unteren Rand entspringt in den Mittelsteg ein fantastischer goldener Drache, aus dessen Maul wiederum eine Ranke in die Initiale »P« übergeht. Diese zeigt König Salomo mit Krone und blauem Mantel neben einem mit Lendenschurz bekleideten Schüler.

Gutenberg-Bibel II/1: Buch der Sprichwörter (1,1-18)

Prachtversion | 4255684410553





Das Buch der Weisheit

Diese Seite der Gutenberg-Bibel zeigt das Ende des Hoheliedes und den Beginn des Buches der Weisheit im apokryphen Teil des Alten Testaments. Es ist in der Septuaginta und in der Vulgata enthalten und wird von orthodoxen und katholischen Christen als Teil der Bibel angesehen, nicht jedoch von den Protestanten.

Die feine, fast zurückgenommene Malerei unserer handgefertigten Reproduktion folgt dem Vorbild der Berliner Gutenberg-Bibel. Das erste Kapitel empfiehlt ein aufrechtes Leben im Glauben. Die Ornamentik der Seite unterstützt diesen Appell mit dem Akanthus-Blatt, Symbol der Unsterblichkeit bzw. Wiedergeburt als Lohn für ein gottesfürchtiges Leben.

*Gutenberg-Bibel II/17: Das Buch der Weisheit
»Diligite iustitiam qui iudicatis terram...«*

Prachtversion | 4255684410577

Verkündigung des Messias

Jesaja beschreibt die desolade Situation Jerusalems, gezeichnet von Chaos und Krankheit, ähnlich der im niedergegangenen Sodom. Er prophezeit den Untergang des assyrischen wie auch des jüdischen Reiches. Außerdem verkündet er als erster Prophet Israels einen zukünftigen Messias. Der Prolog des Hieronymus, der dem Buch in der Gutenberg-Bibel voransteht, ist in heutigen Bibelfassungen nicht enthalten.

Die Malerei unserer handgefertigten Reproduktion folgt dem Vorbild der Berliner Gutenberg-Bibel. Die Seite wird gekrönt von einem Eichelhäher rechts und einem Wiedehopf, Symbol der Dankbarkeit gegenüber Gott, links der Seitenüberschrift. Die Prolog-Initiale »N« zeigt Jesaja mit dem Attribut der Säge. Eine Initiale »V« markiert den Anfang des Buchs Jesaja als blaue Letter. Beiden Initialen entsproßen Ranken mit Blättern, Blüten und Früchten. Mittig klettert ein kleiner Affe daran empor.

*Gutenberg-Bibel II/46: Das Buch Jesaja (1.1-6):
»Nemo cum propheta...«*

Prachtversion | 4255684410584



Widerstand der Makkabäer

Der vorangestellte Prolog des Hieronymus ist weder in der lateinischen Vulgata noch in den heutigen Bibeln enthalten. Das Buch der Makkabäer, ebenfalls nicht Bestandteil der heutigen Bibeln, erzählt die Geschichte der Unabhängigkeitskämpfe der Juden gegen die Seleukiden.

Die Malerei unseres Replikats folgt dem Vorbild der Berliner Gutenberg-Bibel. Die Initiale »E« zeigt Judas Makkabäus mit Schild. In den reichen Rankenverzierungen sitzen Vögel, ein Affe klettert im linken Steg daran empor.

Gutenberg-Bibel II/162: Das Buch der Makkabäer (1,1-25)

Prachtversion | 4255684410614

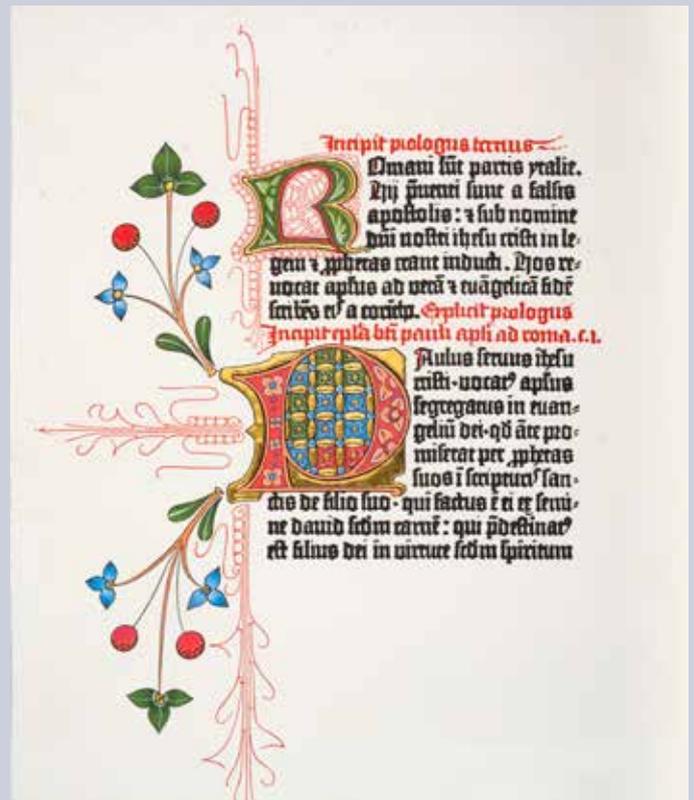
Die Geburt Johannes des Täufers

Diese Seite beginnt mit einem Prolog des Hieronymus, der weder in der Vulgata noch in den heutigen Bibeln enthalten ist. Es folgen das Vorwort des Evangelisten Lukas sowie die ersten Verse des Evangeliums, in denen Lukas von der Geburt Johannes des Täufers berichtet.

Der Malerei der Berliner Gutenberg-Bibel folgend, zeigt die Initiale »Q« den geflügelten Stier als Symbol des Lukas.

Gutenberg-Bibel II/217v: Das Evangelium nach Lukas (1,1-11)

Prachtversion | 4255684410621



Botschaft vom Wort des Lebens

Diese Seite der Gutenberg-Bibel beinhaltet den Aufruf des Johannes die Sünden zu bekennen, so dass Gott vergeben kann, und die Anweisung, sich in Zukunft an die Gebote Gottes zu halten.

Die Malerei unserer handgefertigten Reproduktion folgt dem Vorbild der Berliner Gutenberg-Bibel. Die Initiale »Q« zeigt den Evangelisten Johannes mit dem Messkelch.

Gutenberg-Bibel II/306v: Der erste Brief des Johannes (Kap. 1,1-5)

Prachtversion | 4255684410744

Paulus an die Römer

Detailvergrößerung, Sonderedition mit 150 nummerierten Exemplaren, Format ca. 33 x 28 cm.

Vorlage für diese Detailvergrößerung ist die Göttinger Gutenberg-Bibel. Gezeigt werden zwei Schmuckinitialen, eingebettet in das Ebenmaß der Gutenbergschen Textkolumne. Die Malerei zeigt eine außergewöhnliche Meisterschaft, jeder der präzisen Pinselstriche ist bis ins letzte Detail erkennbar. Besonders authentisch mutet der Ausbruch der handgeschriebenen roten Kopfzeile an. Der historische Schreiber vermochte es nicht, seine Handschrift exakt auf die Kolumne auszurichten, obwohl genügend Platz zur Verfügung stand. Gutenberg dagegen verstand es, auf über 1200 Seiten die Kolumne stets exakt zu halten und das im Bleisatz.

Gutenberg-Bibel II/249v: Der Brief des Paulus an die Römer

Prachtversion | 4255684410737



Man of the Millenium

Mit unseren so schönen wie nützlichen Fan-Produkten lässt sich die Begeisterung für Johannes Gutenberg und seine weltbewegenden Erfindungen in den Alltag integrieren.

- 1 **Mappe DIN A4** | 4255684430063 | Polypropylen
- 2 **Postkarte blau** | 4255684430100 | 10 x 15 cm
Postkarte orange | 4255684430193 | 10 x 15 cm
- 3 **Magnet** | 4255684430056 | 8 x 5 cm
- 4 **Lesezeichen** | 4255684430179 | 5,5 x 21 cm
- 5 **Aufkleber** | 4255684430087 | rund ø 7 cm
- 6 **Stofftasche** | 4255684430049 | 100 % Baumwolle,
41,5 cm x 38 cm mit langen Henkeln, Siebdruck
- 7 **Wackelkarte** | 4255684430070 | 10 x 15 cm Zwinkerspaß



7
Der zwinkernde Gutenberg zum Verschicken, Verschenken, oder selbst Behalten.





Gutenberg Büsten

- 1 **Büste mit Sockel**, Kunststoff und Holz, Höhe 8,5 cm | 4255684430025
- 2 **Büste ohne Sockel**, Kunststoff, Höhe 7 cm | 4255684430032



Schneekugel Gutenberg

Leise rieseln Schnee und Buchstaben – in unserer Schneekugel steht das Gutenberg-Denkmal von Bertel Thorvaldsen vor der wunderschönen Renaissance-Kulisse des historischen Gebäudes des Gutenberg-Museums.

4255684430094 | Höhe ca 7,5 cm



Abläss kleiner und großer Sünden

Zur Finanzierung größerer Druckprojekte druckte Johannes Gutenberg immer wieder auch Ablassbriefe. In dieser Tradition entstand in freier Adaption unser Ablassbrief für Sünden falscher Rechtschreibung und böswilliger Wortverdrehung. Der Name des Deliquenten kann selbst eingetragen werden.

Das Blatt wird im Gutenberg-Museum im Buchdruck auf Büttenpapier gedruckt. Format ca. 29 x 42 cm, gerollt in Geschenkbox | 4255684440017

Fotodruck Gutenberg

Der Mainzer Künstler Waldemar Erz schuf diese wunderbare Hommage an den Erfinder des Buchdrucks, hs. signiert und limitiert auf 250 Exemplare. Gerahmter Fotodruck, Rahmenformat 26 x 26 cm.

4255684440024

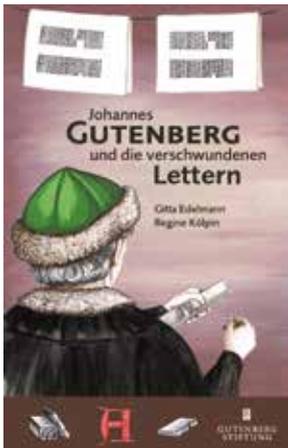


Historische Sammelmarken

Diese antiquarischen Liebhabermarken – nicht nur für Philatelisten – wurden 1958 als Spendenaktion für ein neues Ausstellungsgebäude gedruckt. Die erhaltenen Restexemplare dienen auch heute noch der Förderung des Weltmuseums der Druckkunst.

Der Bogen umfasst 40 Spendenmarken in vier verschiedenen Ausführungen. 4255684430162

Ein historischer Kinderkrimi ab 8 Jahren

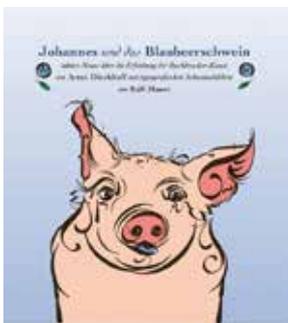


Mainz 1452. Auf eigene Faust machen sich Martin und Klara auf die Suche nach Einbrechern, die nachts Materialien aus Gutenbergs Werkstatt stehlen. Dort soll gerade das erste gedruckte Buch der Welt entstehen. Die Kinder geraten bald selbst unter Verdacht, die Diebstähle begangen zu haben. Und können sie einander eigentlich gegenseitig trauen?

Verfolgungsjagden durch die Stadt und nächtliche Besuche der Werkstatt machen diesen Kinderkrimi zu einem durchweg spannenden Leseerlebnis. **Gewinner des bronzenen HOMERS**

Gitta Edelmann und Regine Kölpin:
Johannes Gutenberg und die verschwundenen Lettern.
240 Seiten, Taschenbuch. Gutenberg Stiftung
9783948207007

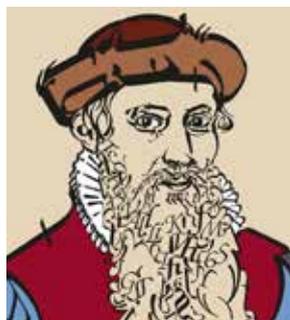
Das Bilderbuch zu Gutenberg



Liebevoll und spielerisch wird erzählt, wie der kleine Johannes mit Hilfe von Blaubeeren und einem Zauberschwein den Buchdruck erfindet, mit herrlichen Illustrationen, in denen Buchstaben zu Bildern werden. Dazu gibt es Blaubeer-Rezepte, gewürzt mit einer Prise Drucker-sprache.

Beigelegt ist eine farbige Typografie, produziert im Museum der Arbeit in Hamburg auf einem Heidelberger Tiegel.

Arthur Dieckhoff: Johannes und das Blaubeerschwein oder: Neues über die Erfindung der Buchdrucker-Kunst. Mit typografischen Schweinebildern von Ralf Mauer. Gebunden, 44 Seiten, Verlag Schwarze Kunst
9783927840454



Klein und fein – unser Sachtitel zu Gutenberg



Unterstützt von zahlreichen Abbildungen werden Gutenbergs Erfindungen anschaulich erklärt, eingebettet in den historischen Kontext des Spätmittelalters. Empfehlenswert nicht nur für Kinder! Mit Wissensquiz nach jedem Kapitel und Anregungen für Lehrkräfte.

52 Seiten, broschiert, Gutenberg-Museum

Deutsch | 9783948207045 | Gutenberg nicht nur für Kinder
Englisch | 9783948207069 | Gutenberg made easy
Französisch | 9783948207076 | Gutenberg pour tous
Spanisch | 9783948207083 | Gutenberg para todos



Eine Galerie Mainzer Kunst



Elf Malbogen mit Zeichnungen von Thilo Weckmüller auf festem Karton sind durch Perforation herausnehmbar. Die Motive reichen vom römischen über das mittelalterliche bis zum modernen Mainz.

Das Mainz-Ausmalbuch / The Mainz colouring book
Broschiert, 16 Blätter (Karton)
Thilo Weckmüller & Gutenberg Stiftung
9783948207090



Ein »Must-Have« für jeden Typografen

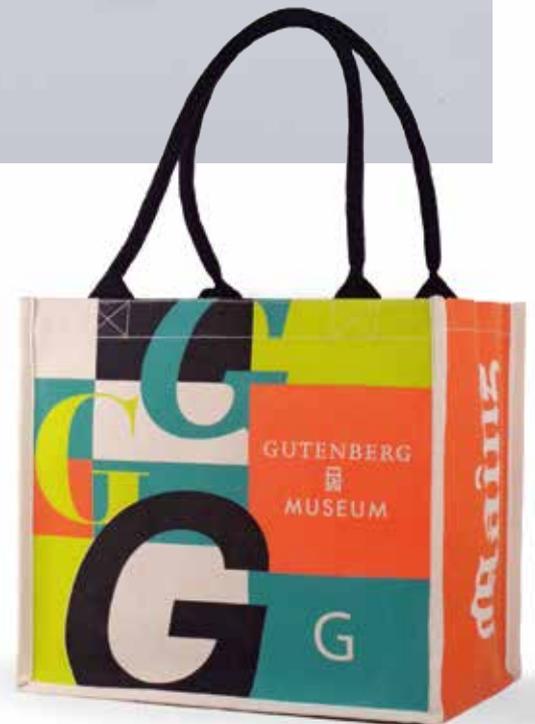
Exemplarisch am Buchstaben G werden zwölf Schriften aus sechs Jahrhunderten vorgestellt – manche berühmt, andere viel genutzt, aber kaum namentlich bekannt. Ganz klassisch müssen Pärchen gesucht werden.

MEMO-G. 12 Schriften - 24 Karten.
Design Stefan Matlik,
Gutenberg-Stiftung
4255684460015

G wie Gutenberg-Museum

Stylischer Typo-Shopper mit langen Henkeln, beschichteten Innenseiten und fester Canvas-Qualität.

100 % Baumwolle,
wasserfeste Innenbeschichtung,
ca. 30 x 33 x 20 cm
4255684430001



Von Hurenkind bis Fliegenkopf – die Sprache der Drucker und Setzer

Unser Spiel liefert Erklärungen zur traditionsreichen Sprachwelt des grafischen Gewerbes, begleitet von Karikaturen von Klaus Wilinski – lehrreich für alle, die ihr Halbwissen auffrischen mögen, und ein Genuss für solche, die die Antworten kennen.

Die Bleilaus. Der Schwarze Peter der Druckkunst.
38 Karten. Gutenberg Stiftung und Gutenberg-Museum
4255684460022



Das kleinste Buch der Welt

5 x 5 mm groß ist das „Kleinste Buch der Welt“ ein einzigartiges Stück Handwerkskunst, mit einer Drucktype von weniger als einem halben Zentimeter Schenkellänge gedruckt, mit Fadenheftung in Leder gebunden und goldgeprägt. Das Büchlein liegt in einem Plexiglasdöschen mit Lupenboden im handgefertigten Stülpkarton mit Goldprägung.



Das Vaterunser in sieben Sprachen

Das Büchlein enthält das berühmte Gebet in sieben Sprachen: Englisch, Französisch, Deutsch, Englisch (amerikanische Fassung), Spanisch, Niederländisch und Schwedisch, gedruckt jeweils auf eine einzige, 5 x 5 mm große Seite.

1 Das Kleinste Buch der Welt: Vaterunser schwarz 9783948207014 | **rot** 9783948207137

Liebesbekenntnis in zwölf Sprachen

In rotes Leder gebunden, mit einem geprägten goldenen Herz auf dem Deckel, beinhaltet dieses besondere Stück Handwerkskunst das Bekenntnis »Ich liebe Dich« in 12 Sprachen: Französisch, Englisch, Deutsch, Italienisch, Chinesisch, Russisch, Arabisch, Portugiesisch, Spanisch, Japanisch, Slowenisch und Sanskrit.

2 Das Kleinste Buch der Welt: Ich liebe Dich | 9783948207021

Der Olympische Eid in sieben Sprachen

Diese Variation des Kleinsten Buches enthält das Versprechen, »bei den Olympischen Spielen ehrenhafter Kämpfer zu sein und die Regeln der Spiele zu achten und in ritterlichem Geiste zur Ehre unserer Mannschaften und zum Ruhme des Sports teilzunehmen« in Englisch, Deutsch, Französisch, Russisch, Finnisch, Schwedisch und Italienisch.

3 Das Kleinste Buch der Welt: Olympischer Eid 9783948207038

Das handgefertigte Meisterwerk aus den 1960er Jahren kann in dieser Qualität und zu diesem Preis sicher nicht mehr hergestellt werden – greifen Sie zu, solange unser Vorrat reicht!



Das Kleinste Buch der Welt als Halsschmuck

Im Medaillon lässt sich das Kleinste Buch der Welt als Schmuckstück tragen.
Medaillon aus Edelstahl mit Schraubverschluss, Ø 2,5 cm

Medaillon Edelstahl | 4255684411048

Medaillon mit Goldüberzug | 4255684411017

Bitte geben Sie bei der Bestellung zwei Artikelnummern an, für das Medaillon sowie das gewählte Büchlein.

Drucktype für das Kleinste Buch

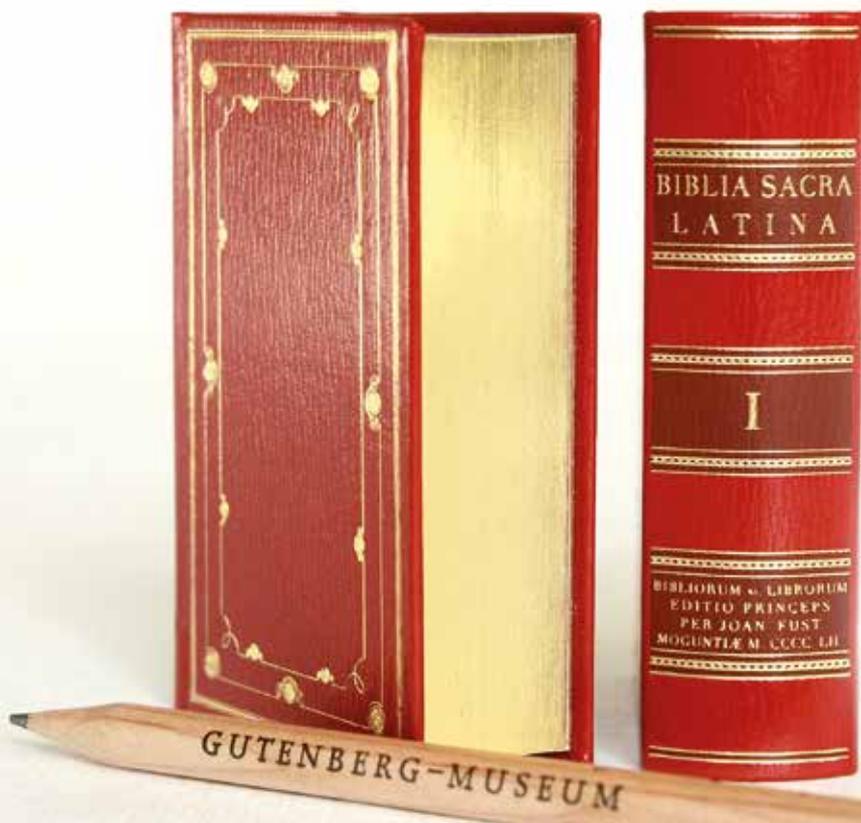
Nur bei uns erhältlich ist dieses authentische Werkstück: Die originale Drucktype, mit der das deutschsprachige Vaterunser im »Kleinsten Buch der Welt« gedruckt wurde, mit einer Schenkellänge von 3,5 x 3,5 mm.
4255684480013



Die Gutenberg-Bibel als Miniaturbuch

Die Miniaturbuchausgabe der Gutenberg-Bibel zeigt das Shuckburgh-Exemplar des Gutenberg-Museums. Auch der Einband mit Goldprägung und Goldschnitt ist dem aus dem 18. Jahrhundert stammenden Einband des Originals nachempfunden, inklusive marmoriertem Vorsatzpapier.

Die Gutenberg-Bibel. 2 Bände im Schubler, Format 52 x 80 mm, Nachdruck in Schwarz-Weiß, Miniaturbuchverlag Leipzig
9783861844396





Eine Liebesbekundung aus alter Zeit

Unsere Schmuckinitialen sind orientiert an einem französischen Alphabet des 16. Jahrhunderts und von Hand gemalt. Im Medaillon werden sie zum einzigartigen Halsschmuck. Ø 3 cm
Wir bieten zwei Varianten des Alphabets an, eine mit roten Buchstaben auf hellem Grund und eine mit blauen Buchstaben auf dunklem Grund. Abbildungen aller Initialen finden Sie unter www.gutenberg-shop.de.

Medaillon Edelstahl | 4255684411024
Medaillon mit Goldüberzug | 4255684411031

A rot | 4255684440031 - **Z rot** | 255684440284
A blau | 4255684440291 - **Z blau** | 4255684440543
einzelne Artikelnummern siehe Preisliste

Bitte geben Sie bei der Bestellung zwei Artikelnummern an, für das Medaillon sowie die Initialen.





Mit Brief und Siegel

Unseren Petschäfte mit Initialen in englischer Schreibschrift verleihen der Korrespondenz eine ganz besondere Note, wahlweise auch mit Gutenbergkopf, -wappen oder Akanthusblatt. Aus massivem Messing gedreht, mit von Hand graviertem Motiv, Höhe ca. 5 cm.

Akanthusblatt | 4255684450542
Gutenberg-Wappen | 4255684450528
Gutenberg-Profil | 4255684450511

A | 4255684450252 - **Z** | 4255684450504
 einzelne Artikelnummern siehe Preisliste



Samtsäckchen | 4255684450719



Gutenberg-Siegellack mit schönen, lichtbeständigen Farben

- | | | |
|------------|--|---------------|
| golden | | 4255684450559 |
| silbern | | 4255684450566 |
| schwarz | | 4255684450573 |
| grau | | 4255684450580 |
| hellgrün | | 4255684450597 |
| dunkelgrün | | 4255684450603 |
| dunkelblau | | 4255684450610 |
| hellblau | | 4255684450627 |
| pink | | 4255684450634 |
| rot | | 4255684450641 |
| dunkelrot | | 4255684450658 |
| orange | | 4255684450665 |
| hellorange | | 4255684450672 |
| gelb | | 4255684450689 |
| weiß | | 4255684450696 |
| hellgelb | | 4255684450702 |



3

Schreibkultur

Wie bieten Ihnen hier eine kleine Auswahl unserer Papeterie-Artikel. Mehr sehen Sie unter www.gutenberg-shop.de.

- 1 **Papyrus** | 4255684450030 | ca. Din A4, 1 Blatt
- 2 **Pergamentstücke** | 4255684450047
ca. 50 Gramm echtes Ziegen- oder Kalbspergament in verschiedenen Formaten
- 3 **Handgeschöpftes Büttenpapier** | 4255684450016
A4, 5 Blatt, 200g, 100% feine Zellulose
- 4 **Handgeschöpfte Büttenpapierumschläge** | 4255684450023
110 x 160 mm, 5 Stück, 200g, 100% Zellulose



1



2



4



5



6



7



8



9

5 **Glasfeder** | 4255684450054
Mundgeblasen, jede Feder ist ein Unikat und weicht von der Abbildung ab.

6 **Holzfederhalter mit vergoldeter Stahlfeder natur** | 4255684450061
marmoriert | 4255684450245 | in verschiedenen Farben

7 **Schreibgerätehalter Holzkugel** | 4255684450153

8 **Federkiel**
rot | 4255684450078
grün | 4255684450085
violett | 4255684450092
blau | 4255684450108
schwarz | 4255684450115
braun | 4255684450122
weiß | 4255684450139

9 **Bibeltinte** | 4255684450238
Eisengallustinte schreibt blau und trocknet schwarz auf. Die Pigmente liefern die getrockneten und gemahlene »Äpfel« der Eichengallen, 25 ml im Schraubglas, made in Germany

10 **Naturtinte**

Tinte wurde früher aus Gummi arabicum, Wasser, Wein und natürlichen Pigmenten aus Pflanzen oder Mineralien gekocht. Nach diesen alten Rezepturen arbeiten wir noch heute.

Eisengallus (blau-schwarz) | 4255684450160

Friesen (grün) | 4255684450177

Purpur | 4255684450184

Rosen (purpur mit Duft) | 4255684450191

Austria (rot) | 4255684450207

Böhmisch (braun) | 4255684450214

Indigo (blau) | 4255684450221

Je 25 ml, handversiegelter Korkverschluss, made in Germany



10



Schreibset »In principio erat verbum«

Impressum

Gutenberg Stiftung
Liebfrauenplatz 10
55116 Mainz
Deutschland

Telefon: +49(0)6131-9060110
E-Mail: order@gutenberg-shop.de

www.gutenberg-shop.de
www.gutenberg-stiftung.de

Geschäftsführerin: Zvezdana Cordier

Bankverbindung
Kontoinhaber: Gutenberg Stiftung
Kreditinstitut: Mainzer Volksbank
SWIFT: MVBMD55
IBAN: DE41 5519 0000 0202 0200 12

Gestaltung: media machine GmbH, Mainz
Fotos: Carsten Costard, Markus Kohz, Heike Rost, Frank Schleich

Vertrieb

Zvezdana Cordier
Tel.: +49(0)6131-9060111 | cordier@gutenberg-stiftung.de

Anne Blicke
Tel.: +49(0)6131-9060110 | blicke@gutenberg-stiftung.de

Versand
Tel.: +49(0)6131-220469 | order@gutenberg-shop.de

Social Media

Instagram: [@gutenbergstiftung](https://www.instagram.com/gutenbergstiftung)
Facebook: [@Gutenberg Stiftung](https://www.facebook.com/GutenbergStiftung)
X (Twitter): [@GuteFreunde](https://twitter.com/GuteFreunde)



www.gutenberg-shop.de